

SENTIMENTAL SAMOURAÏ

FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL DATA

Titre / Title: Sentimental Samourai
Auteur-réalisatrice / Author-director : Léa Inès Cohen

Durée / Length: 15'
Genre / Type: Court métrage de fiction / Short fiction film
Année de sortie / Year of release: 2010

Production / Production company : Les Fées Productions
Pays / Country: France
Producteurs / Producers: Sandrine Pillon, Lucie Portehaut

Langue originale / Original language: Français / French
Sous-titres disponibles / Available subtitles: Anglais / English
VISA : 126.600
ISAN: ISAN 0000-0002-FE2D-0000-O-0000-0000-2

Distribution / Ventes: distribution@midralgar.fr

SYNOPSIS

Conversations interposées sur des répondeurs téléphoniques. Deux personnes cherchent des réponses sur leur avenir et ont des échanges sans jamais vraiment se parler. C'est une histoire de croisement, de rencontres qui n'arrivent pas. Il y a dans ce film un amour de l'oisiveté, du savoir attendre, regarder, profiter, qui est servi par un samouraï photographe, drôle et touchant, qui tente d'approcher une jeune fille repérée dans la rue, et une femme qui lit les cartes du tarot, en panne d'inspiration car encore amoureuse d'un homme parti. Leurs messages vocaux vont rythmer ce film léger et juste, jolie photographie de moments d'attente.

Conversations interposed on answering machines. Two people look for answers for their future and have exchanges without ever really speaking to each other. It is a story of crossing, of meetings which do not occur. There is in this movie a love of idleness, the knowledge to wait, to look, to take advantage, which is served by a samurai photographer. Funny and moving, he tries to approach a girl spotted in the street, and a woman who reads tarot cards, out of inspiration because still loving a departed man. Their vocal messages are going to give rhythm to this light and just movie, attractive photographs of moments of expectation.